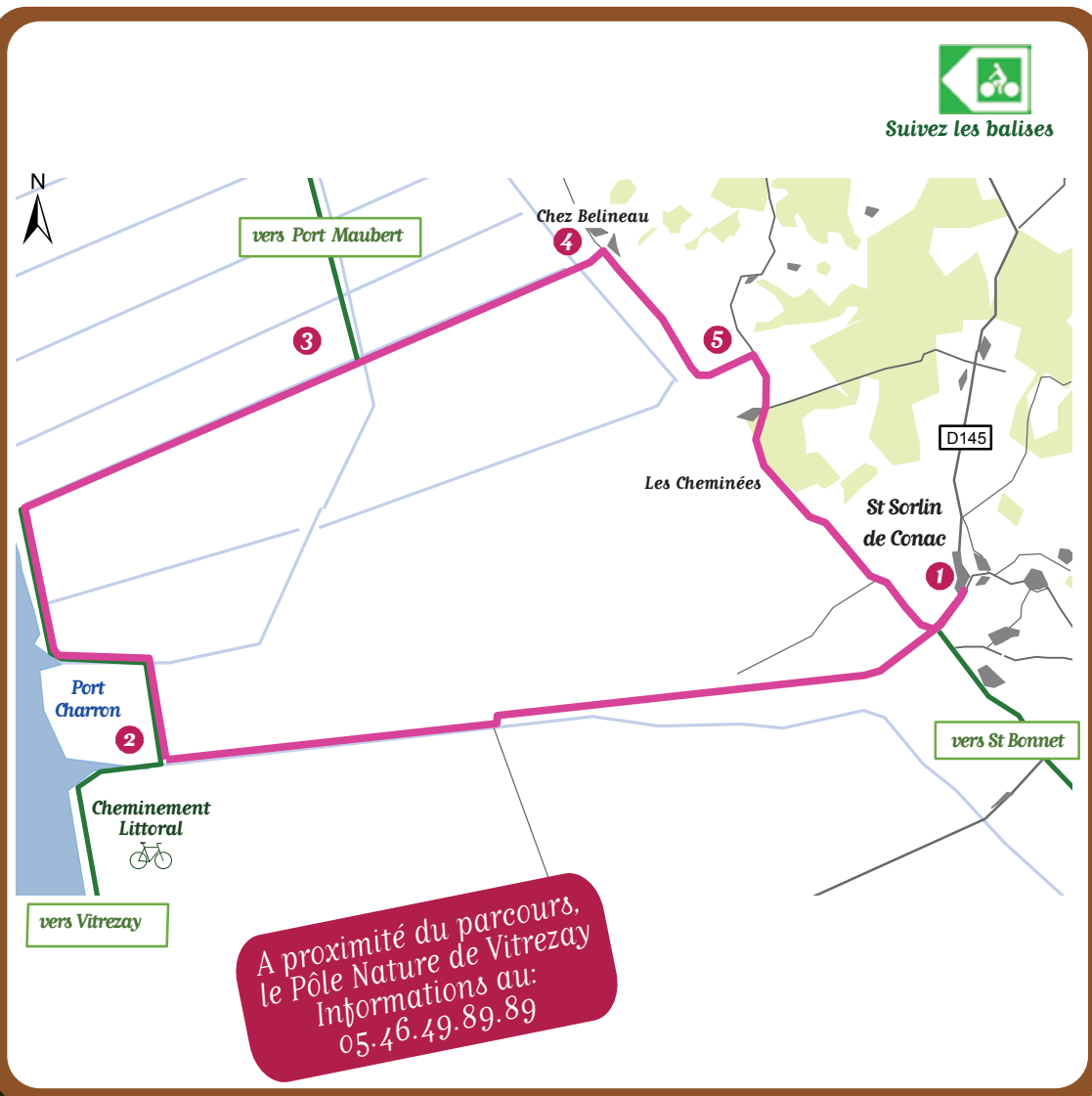


Départ Place de la Mairie  
à St Sorlin de Conac

### L'Estuarienne ( 9 km )



- 1 Redescendre en direction de St Bonnet et quitter la route dans le virage pour continuer tout droit : Suivre la « voie sans issue » jusqu'à Port Charron. Une petite route bordée de canaux conduit jusqu'au port de pêche au carrelet.
- 2 Prendre à droite pour arriver à Port Charron et suivre le cheminement littoral vers la droite qui longe l'estuaire avant de remonter entre marais et prés salés chez Belineau
- 3 Le cheminement littoral continue vers la gauche pour rejoindre Port Maubert, la Bouclette n°15 continue tout droit.
- 4 Chez Belineau prendre à droite et suivre la route jusqu'à l'intersection.
- 5 Tourner à droite pour redescendre vers les cheminées (prudence dans les virages ) et suivre la petite route qui surplombe les marais jusqu'à St Sorlin entre une exploitation de kiwis et une jeune chênaie.

Départ alternatif depuis Vitrezay par le cheminement littoral ou depuis St Bonnet sur Gironde par la D.145 (attention croisement de deux itinéraires au carrefour de la route de Vitrezay et de la D.145 : vers la Bouclette 15 par St Sorlin de Conac ou vers Petit-Niort).

Typique des rivages de l'estuaire et de la côte charentaise, si le carrelet tel que nous le connaissons aujourd'hui apparaît vers 1900, il résulte d'une tradition bien plus ancienne. La pêche au carrelet est avant tout une pêche « au hasard » qui ne pouvait suffire à la subsistance mais constituait un complément alimentaire fort apprécié. Avec la complexification de son système et de sa fixation au début du XX<sup>e</sup> siècle, la pêche au carrelet devient une pratique réservée aux gens aisés. La tendance s'équilibre dans les années 30 grâce à l'augmentation du niveau de vie et du temps libre des ouvriers qui y cultivent bien-être et repos. Dans les années 50, avec l'arrivée de nouveaux loisirs, le carrelet délaissé se dégrade et rencontre ses premiers détracteurs pour lesquels il gâche le paysage. C'est alors qu'émergent ses défenseurs et la prise de conscience d'un patrimoine à préserver.

